

Croisé.e.s

Action artistique & culturelle en EHPAD



ARMELLE TROUXE

ARTISTE PLASTICIENNE

MAZARINE &
LOU CARAVAGNIO

CLOWNS SPÉCIALISTES EN ART
CONTEMPORAIN



**Restitution de
résidence**

EHPAD de la Croix Rouge Russe
34 av. Caravadossi, Nice

29 septembre
18h30



ENTRE|DEUX

"Croisée" - *nom féminin* : Point où deux choses se croisent.

"Croiser" - *verbe transitif* : Rencontrer, côtoyer des personnes quelque part. Rencontrer le regard de quelqu'un.

"Se croiser" - *verbe transitif* : Passer l'un près de l'autre en venant de directions opposées ou différentes.

Communiqué de presse

Deux associations culturelles niçoises s'associent à l'EHPAD de la Croix Rouge Russe de Nice et créent "Croisé.e.s" une programmation artistique annuelle In Situ.

Cette programmation se tiendra au sein même de l'EHPAD et prendra la forme de soirées exceptionnelles, ouvertes au public. La troisième de ces soirées aura lieu le **vendredi 29 septembre** à partir de **18h30** et mettra à l'honneur le travail de Armelle Trouxe artiste plasticienne niçoise qui présentera les oeuvres co-réalisées avec les résidents durant une semaine d'immersion artistique. La soirée sera accompagnée par Mazarine et Lou Caravagnio, deux clowns pas comme les autres spécialistes en art contemporain !

Trois partenaires pour une action culturelle de proximité : c'est le projet de "Croisé.e.s".

L'histoire débute par la rencontre de Fanny Bihoreau, directrice de l'EHPAD de la Croix Rouge Russe et Marion Llombart et Cécile Graziani, co-fondatrices de Realiz, bureau niçois d'accompagnement de projets culturels.

D'un côté l'envie d'ouvrir les portes de la structure aux artistes, aux publics, sensibiliser les résidents à l'art et la culture et rassembler les familles autour d'évènements culturels In Situ.

De l'autre, le projet de démocratiser au mieux l'accès à la culture et mettre en place des actions culturelles issues du spectacle vivant adaptables "de partout". Se rencontrer, partager, vivre ensemble, créer, telles sont les ambitions partagées.

Ces deux associations niçoises sont bientôt rejointes par une troisième, ENTRE I DEUX, dont le projet se définit comme un programme d'expositions et d'évènements mené entre deux commissaires d'exposition avec l'objectif d'investir des espaces non dévolus à la présentation d'œuvres d'art. "Croisé.e.s" était né.

Pour nous soutenir dans cette initiative, l'Agence Régionale de la Santé et la Direction Régionale des Affaires Culturelles PACA.

Le principe est simple : chaque mois, un-e artiste plasticienne ou une compagnie issue du spectacle vivant est accueilli-e pendant une semaine à l'EHPAD de la Croix Rouge Russe. Durant cette semaine il/elle travaille sur son projet artistique mais réalise également une série d'ateliers à destination des résidents volontaires mais également de leurs familles ainsi qu'aux membres du personnel de la structure. Les travaux réalisés dans le cadre de cette action font l'objet d'un vernissage ouvert au public et sont ensuite exposés dans les locaux de l'EHPAD.

Comédiens-ne-s, performeuses, peintres, musiciens-ne-s, marionnettistes, chanteur-r-se-s, photographes... Plus de 10 artistes et 9 disciplines artistiques vont se croiser au 34 avenue Caravadossi, tout au long de l'année 2023 donnant lieu à une dizaine d'évènements ouvert au tout public, pour que le partage soit total et les croisées nombreuses.

Vendredi 29 septembre à partir de 18h30
EHPAD de la Croix Rouge Russe - 34 av. Caravadossi, 06000 Nice
Accès : bus 37 arrêt Saint-Lambert | Tram ligne 1 arrêt Libération
Infos & résas : 04.97.00.02.49
accueil@crr.asso.fr

Croisé.e.s

3 partenaires, 1 action



L'EHPAD La Croix Rouge Russe A.O. est un établissement privé associatif à but non lucratif. Cette maison de retraite, située au cœur de Nice, accueille 87 résidents.

La Croix Rouge Russe est une très ancienne institution dont la création remonte à l'origine du mouvement qui donna naissance à Genève au Comité international de la Croix Rouge (CICR) en 1863. Son arrivée en France est liée à la 1ère guerre mondiale pendant laquelle la Russie a envoyé en France un corps expéditionnaire militaire que la Croix rouge russe accompagnait. Spoliée et dissoute en Union soviétique, c'est de France qu'elle a réorienté son activité vers l'accompagnement de par le monde des innombrables émigrés chassés de leur pays par le régime bolchévique. Au fil des années une spécialité est apparue durablement nécessaire, l'accompagnement des personnes âgées. C'est ainsi que son implantation à Nice et particulièrement dans cet établissement a été pensée et réalisée. Actuellement l'Ehpad de la Croix rouge russe A.O. (ancienne organisation) est un établissement reconnu tant par l'Agence Régionale de la Santé PACA que par le Conseil Départemental des Alpes Maritimes. Il vient d'ailleurs d'être honoré par l'attribution du très recherché label "Humanitude".

Dans cette structure est cultivée l'heureuse conjugaison d'un très haut degré de professionnalisme nourri de liens humains chaleureux.

Parce que l'EHPAD doit être un lieu d'humanité, les équipes de la Croix Rouge Russe s'efforcent d'apporter à leurs résidents chaleur, force, soutien et lien social.

3 partenaires, 1 action



Realiz est une association, loi 1901, qui accompagne les projets issus du spectacle vivant en particulier et de la culture en général dans les missions de production, administration, communication et diffusion. Elle a été créée en 2017. En 2018, les deux complices s'installent Route de Turin, dans les locaux de l'Entre-Pont au chantier 109.

À l'origine du projet Cécile Graziani et Marion Lombart, respectivement directrice de production & communication et administratrice de production. face aux besoins grandissant des compagnies professionnelles, leur volonté est alors de proposer une mutualisation de compétences afin d'offrir une connaissance empirique et une expertise précise pour une prise en charge totale de projets artistiques pluridisciplinaires.

En 2023 ce sont 26 structures associatives culturelles qui sont accompagnées par Realiz implantées pour la grande majorité d'entre elles dans la Région PACA et à rayonnement départemental, régional, national et, pour certaines, international.

En plus de leurs missions premières, Marion et Cécile s'attèle à la mise en place d'actions culturelles In Situ avec l'aide de projets artistiques adaptables "de partout". Pour une bonne viabilité et efficacité de l'ensemble de leurs missions, Realiz mène différents types d'actions avec pour objectif de mutualiser les forces, faire réseau et s'inscrire dans une action culturelle au sens le plus large du terme.

ENTRE|DEUX

L'association ENTRE | DEUX se définit comme un programme d'expositions et d'évènements mené entre deux commissaires d'exposition.

Initié en 2017, le projet s'attache à des espaces non dévolus à la présentation d'œuvres d'art en vue de créer des interstices dans le quotidien, avec la complicité d'artistes, reconnus ou émergents, de différentes générations.

L'association a détourné le classique chaises en enfilade, affiches décoratives et journaux people des salles d'attente d'une agence bancaire avec près d'une dizaine de propositions artistiques réunissant plus de cinquante artistes et s'est invitée dans les chambres de l'hôtel Windsor dans le cadre du festival OVNi (Objectif Vidéo Nice).

Actuellement, ENTRE|DEUX crée le festival PLEIN AIR liant arts plastiques, arts vivants et ateliers participatifs au cœur du village de Breil-sur-Roya. L'association développe un programme de résidence chez RÉSISTEX, entreprise spécialisée dans la conception et fabrication de luminaires ainsi qu'à l'Ehpad La Croix Rouge Russe. Parallèlement, elle accompagne le promoteur immobilier PRIAMS dans la mise en œuvre du dispositif 1 immeuble / 1 œuvre.

L'enjeu : valoriser des valeurs communes, créer des terrains d'expérimentation, de recherche et de cohésion associant et mêlant les publics et communautés, susciter l'inattendu, la curiosité, l'échange et le partage, occuper l'espace et le temps autrement.

Les artistes

Armelle Trouxe - Artiste plasticienne

Armelle Trouxe est une artiste formée en arts appliqués et en études cinématographiques à Lyon.

Dessinatrice, elle décline le dessin sous différentes formes, à la fois à travers l'illustration, la bande dessinée, le textile mais aussi la céramique. On retrouve une grande part de mystères dans les personnages qu'elle déploie, à la fois dans l'univers du film, des récits de voyage, des personnages fictifs. Grâce au dessin, elle suscite l'imagination et ouvre à plusieurs possibilités d'interprétations.

Elle propose depuis plusieurs années des ateliers artistiques en milieu associatif, institutionnel et scolaire en lien avec ses multiples pratiques autour d'ateliers avec de la terre, du dessin mais aussi de bandes dessinées.

Les ateliers s'orientent beaucoup autour de la transmission de la pratique artistique et l'apprentissage de l'outil et de son langage.

Lors de cette résidence elle réalisera, avec les habitant.e.s de l'EHPAD, une oeuvre textile autour de la question du lien, de l'identité...

Nous fera également appel aux résidents pour mettre en scène des objets qui sont leur sont chers. Objets de collection, mémoires, symboles, fétiches ? Ils cristallisent tous un souvenir précis qui sera imprimé sur tissu grâce à la technique du cyanotype sur tissu.

Mazarine et Lou Caravagnio - Maître.sse.s de cérémonie

Clowns très décalés spécialistes en art contemporain, et domaines culturels, Mazarine (Nathalie Masségia de la compagnie de l'Embrayage à Paillettes) et Pétou (Guillaume Geoffroy) de la Nuage Fou compagnie, s'associent pour vous accompagner tout au long de la soirée.

Ensemble, ils poseront leurs yeux là où nous avons oublié de regarder et vous accompagneront, en guides hors pair, dans les locaux de l'EHPAD de la Croix Rouge Russe.



Cécile Graziani / Realiz

06.03.64.08.11

lemaildececile@realizlesite.fr

www.realizlesite.fr

Lélia Decourt / Entre-Deux

06.82.32.56.71

entredeux06@gmail.com

<http://www.entredeux-artentreprise.fr>

EHPAD Croix Rouge Russe

04.97.00.02.49

accueil@crr.asso.fr